

XIX ENCUENTRO NACIONAL E INTERNACIONAL DE ESCRITORES “MANUEL JESÚS BAQUERIZO”

Abancay, 20 - 23 de noviembre de 2024

Programa general

SEDE:

Centro de Convenciones Casa Verde

Conducción general: Ana Noriega

MIÉRCOLES 20

- 9:00 am Llegada de delegación de escritores y escritoras.
11:00 am Pasacalle de saludo a la ciudad de Abancay: Plaza Central de Abancay.
Parada en Plazuela Micaela Bastidas.
Participación especial de Banda escolar de mujeres IE. Santa Rosa de Abancay
12:30 m. Arribo a Centro de Convenciones “Casa Verde”.
Inscripciones.
1:00 p.m. Almuerzo
- INICIO DE ACTIVIDADES
- 3:00 p.m. Conferencia magistral
Raúl Jurado Párraga (Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle).
“Cholos cantores y músicos. Una visión de la música popular en José María Arguedas” (virtual)
- 3:30 p.m. Ponencias:
Porfirio Enríquez Sotelo: “Abancay en el tiempo de los Incas”
Luis Enrique Amaya: “Herramientas de la poesía comunitaria”
- 4:00 p.m. Lectura de poesía:
Cecilia Vásquez (Lima)
Miluska Vera (Arequipa)
Lourdes Bermeo (Lima)
Aníbal Idrogo (Jaén)
Edwin Coronel Peña (Huamachuco)
- 4:30 p.m. Presentación de libros:
Nicolás León: *Cuentos breves para mi nieto y El oro de Cajamarca. El encuentro de Atahualpa y Pizarro.*
Walter Lingán: *Mama Angélica y Mi nombre es Paro Nacional* (virtual)
- 5:00 p.m. Ponencias
Luis Enrique Amaya (Lima): "Poesía en Vivo. Guía y estrategias para una literatura comunitaria".
Julio Humala (Ayacucho): “Montonero, guerrillero”
Juan Manuel Corbera (Lima): “Las posibilidades del signo: la naturaleza de la tensión poética”
Nora Alarcón (Ayacucho): “El lenguaje como reflejo de la violencia . Una mirada quechua”.

6:00 p.m. Presentación de libros
Alejandro Medina Bustinza (Abancay): *Ahí vienen los fantasmas del Real Felipe*.
Luis Enrique Amaya (Lima): *Cucharita. La santidad de la alegría* (relato)
Tany Pinto Sotelo (Abancay): *Entre la saywa y la noche* (cuentos)
Milagros Chávez (Lima) *Desde dentro* (poesía)
José Santos Gamarra Soto. *Historia de Ivo* (narración)

7:00 p.m. Refrigerio vespertino

7:30 p.m. Noche Cultural

Inauguración del XIX Encuentro:

Saludo del Concejo Provincial de Abancay

Saludo de la Sra. Sibyla Arredondo de Arguedas

Saludo de los representantes de las universidades UNAMBA y UTEA

Saludo de la escritora Tany Pinto y del escritor Hernán Hurtado

Inauguración del XIX Encuentro: Gremio de Escritores del Perú

Declamación: Ricardo Elías

Danza: Lourdes Bermeo

Música: Julio Humala, Margot Palomino

JUEVES 21

7:30 am Desayuno

9:30 am Auditorio José María Arguedas

Universidad Nacional Micaela Bastidas - UNAMBA

Presentación: Fabiola Alcázar (GEP) y Hernán Hurtado (UNAMBA)

10:30 am Conferencia magistral:

Victor Hernández (Asociación Cultural Nueva Crónica):

“Todas las sangres y el capitalismo burocrático”

11:00 am Performance-declamación

Ricardo Elías (Callao)

11:30: am Presentación de libros

Eleazar Guevara (Jaén-Cajamarca): *Homenaje a la vida* (poesía)

Hernán Hurtado (Abancay): *Los superservos de la pantalla*.

12 m. Ponencias

César Aguilar, Chillico: “*El sueño del pongo* en historieta”.

Andrés Rafaele Mejía: “La décima en el Perú: proceso y desafíos”.

SEDE: Centro de Convenciones Casa Verde

1:00 p.m. Almuerzo

3:00 p.m. Testimonio:

María Elvira Núñez (España-Perú, Jaén): “Escribir lejos del Perú”. (virtual)

Gloria Pizarro (Lima): “Memorias de una maestra peruana”.

3:30 p.m. Conferencia magistral

Julio Noriega (Perú-EEUU): “José María Arguedas y su relación con Estados Unidos”

4:00 p.m. Ponencias:

Enrique Sánchez Hernani: “El compromiso social de José María Arguedas en el análisis de Edmundo Murrugarra”

Alejandro Medina Bustinza (Abancay): “Señales históricas de la literatura andina e influencia en José María Arguedas y en otros escritores peruanos”

Wilbert Tamayo (Abancay): “La música en Arguedas”.

Natalie Celio (Lima): “Testimonio personal en tono a la obra y recorrido vital de José María Arguedas”.

- 5:00 p.m. Presentaciones de libros:
 Juan Manuel Corbera: *Reconfiguraciones* (poesía)
 Nora Alarcón (Ayacucho): *Músico de fuego* (poesía)
 José Luis Ramos Flores: (Callao) *He venido a contemplar las distancias* (poesía)
 Brady Romero: *Antares. Onírico manifiesto*. Y producción de Ed. Rey de Bastos
- 6:00 p.m. Ponencias
 Antón Vallemar: “La violencia política en la literatura peruana
 Víctor M. Chahuayo: “Folklore y educación sobre las wankas de Curasco. Estudio de caso sobre las wankas del quechua sureño en la IE. Guillermo Viladegut de ” la comunidad campesina San Sebastián de Curasco”.
 Carlos Villa Valle: “Biblioteca sobre ruedas, una práctica de fomento del libro y la lectura para aficionar a la lectura a niños y jóvenes”
- 7:00 p.m. Refrigerio vespertino
- 7:30 p.m. Noche cultural:
 Performance poética: Juan Manuel Corbera
 Narración oral: Nicolás León Cadenillas: ““Mi Gran Unidad Escolar”
 Música: Andrés Rafaele Mejía

VIERNES 22

- 7:30 am. Desayuno
- 9:00 am. Ponencias:
 Tany Pinto: “Aqupampa, primera novela escrita en quechua”
 Walter Lingán: “Literatura latinoamericana de Alemania” (virtual)
 Wilfredo Herencia: “Remembranzas y relectura de la poesía de Luzardo Medina”
- 10:00 am. Presentaciones de libros
 Víctor Hernández: *Hacia dónde vamos* (ensayo), *Golpes de viento*, *Los espíritus de la noche* (cuentos)
 Alejandro Medina y Tany Pinto: *Pilón de cal y canto. Antología del cuento apurimeño*
 Fernando Sanhueza (Chile): *Hora Zero* (novela)
 Andrés Edgardo Velásquez: *El regreso de la parihuana* (narración)
- 11:00 am. Testimonio:
 Fernando Sanhueza (Chile): “Los poetas peruanos en los años setenta”
 Jorge Luis Roncal: “30 años de Arteidea. Historia de una pasión”
- 11:30 am. Presentación de libros
 Pedro Javier Olórtegui: *Chirirínca* (relatos)
 Ángel Payma: *Flor de amancaes*
- 1.00 p.m. Almuerzo
- 3:00 p.m. Conferencia magistral
 Pablo Landeo (Apurímac) : “QICHQA: Poesía, epistemes andinas, migración y sincretismo estético con *El Aleph* de Borges”.
- 3:30 p.m. Ponencias:
 Esther Villafuerte: “La narración oral como estrategia de la pedagogía de la ternura”
 Florencio Luque: “La reciprocidad andina en *Los Ríos Profundos* y su vigencia en la actualidad”.
 Carlos Antonio Casas Suárez: “PERUANISIMA: Un sueño digital haciéndose realidad y su relación con la Escritura, la Lectura y la Cultura”
- 4:30 pm. Presentaciones de libros
 Pablo Landeo: *Seres imaginarios andinos*. Comenta: Clara Figueroa

Esther Villafuerte: *Poemas en modo avión*

Jorge Luis Roncal: *Anticanon poético. Treinta poetas peruanos muertos e Invisibilizados*

Luis Flores Prado: *El campanario de Huamachuco.*

5:15 pm.

Ponencias

Aldo Bazán Ramírez: "Llaki, Desde Ucubamba en la pluma y voz de Sixto Ayvar y Alborada" - "Algunas dimensiones psicológicas y construcción simbólica acerca de la tierra desde la voz de cuatro músicos acobambinos"

Erick Pozo Buleje: "Arguedas el antropólogo"

7:00 p.m.

Refrigerio vespertino

7:30 p.m.

Noche Cultural: Clausura del XIX Encuentro

Entrega de recuerdos y reconocimientos

Declamación: Ricardo Elías

Teatro: Grupo "Acto y voz": "Tras tus huellas Micaela"

Danza: Lourdes Bermeo

Música: Andrés Rafaele Mejía, Julio Humala y Margot Palomino

SÁBADO 23: RUTA ARGUEDIANA: Tours de relectura vivencial "Los Ríos Profundos"

9:00 a.m. Coordinación: Hernán Hurtado

Apoyo: Colectivo Zumbayllu

DELEGACIÓN AL COLEGIO SANTA ROSA:

Luis Enrique Amaya

Tany Pinto Sotelo

Andrés Rafaele Mejía

Lourdes Bermeo